

அநூற்றிலட்டு நினைவுகள்

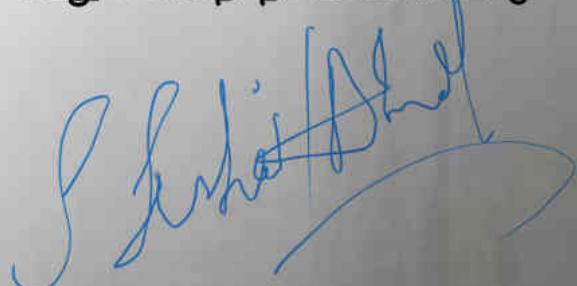
70 களை நோக்கி ஒரு பயணம்...



t.me/arivupokkisham
Suhail Ahmed
9789748077

கடந்த முப்பது, நாற்பது வருடங்களுக்கு முன்பு நம் கண்ணில் பட்ட மறக்கமுடியாத பொருட்களின் போட்டோக்களை ஒரு தொகுப்பாக்கி மொபைல் போன் மூலமாக ஒரு PDF தயாரிக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் மனதில் தோன்றியது.

ஒரு பழைய போஸ்ட்பாக்ஸ் படத்தை எடிட செய்து கொண்டிருந்தேன். எனது ஆறு வயது மகன் அருகில் வந்து இது என்னப்பா என்றான். "இது போஸ்ட்பாக்ஸ்" என்று கூறி நான் எனது பணியை தொடர்ந்தேன். அமைதியாக சென்று விட்டான். சிறிது நேரத்தில் ஒரு இன்லேன்ட் லெட்டர் படத்தை வைத்து எடிட செய்து கொண்டிருந்தேன். மீண்டும் வந்து இது என்னப்பா? என்றான். உடனே எனக்குள் ஒரு குற்ற உணர்வு தென்பட்டது. ::போனை அப்படியே ஓரங்கட்டி வைத்து விட்டு, லெட்டர் என்றால் என்ன? போஸ்ட்பாக்ஸ் என்றால் என்ன? அது எப்படி செயல்பட்டது இப்போது அதன் வடிவம் எவ்வாறு மாறிவிட்டது என்பதை பற்றி ஒரு விரிவான விளக்கம் கொடுத்தேன். மிகுந்த ஆர்வத்தோடு கேட்டுக்கொண்டிருந்தான். ஆக இந்த புகைப்படத் தொகுப்பிலிருந்து ஏதேனும் ஒரு குழந்தையாவது பயன் பெறும் என்ற நம்பிக்கையோடு தொடர்கிறேன்...



t.me/arivupokkisham
Suhail Ahmed
9789748077









மன்னென்னெய் குறைஞ்சா
தன்னிய ஊத்துவோம்





டென்மோ க்கு உள்ள என்ன இருக்குஞ்னு
இப்போ வரை கண்டுபிடிக்க முடியல



ஓயாமல் டிக்கி டிக்கி ன்னு அடிச்ச
வாங்கி கட்டிக்கிட்டதுதான் மிச்சம்









இலங்கை வானோலி ஸ்டேஷன்
பிடித்து நிறுத்துவதற்குள்
போதும் போதும் என்றாகிவிடும்



90 களின்
ஹோம் தியேட்டர்



நாகரீக மனிதர்களின்
தோளில் தொங்கி
மெல்லிசை பாடிய
வாணொலிப் பெட்டிகள்



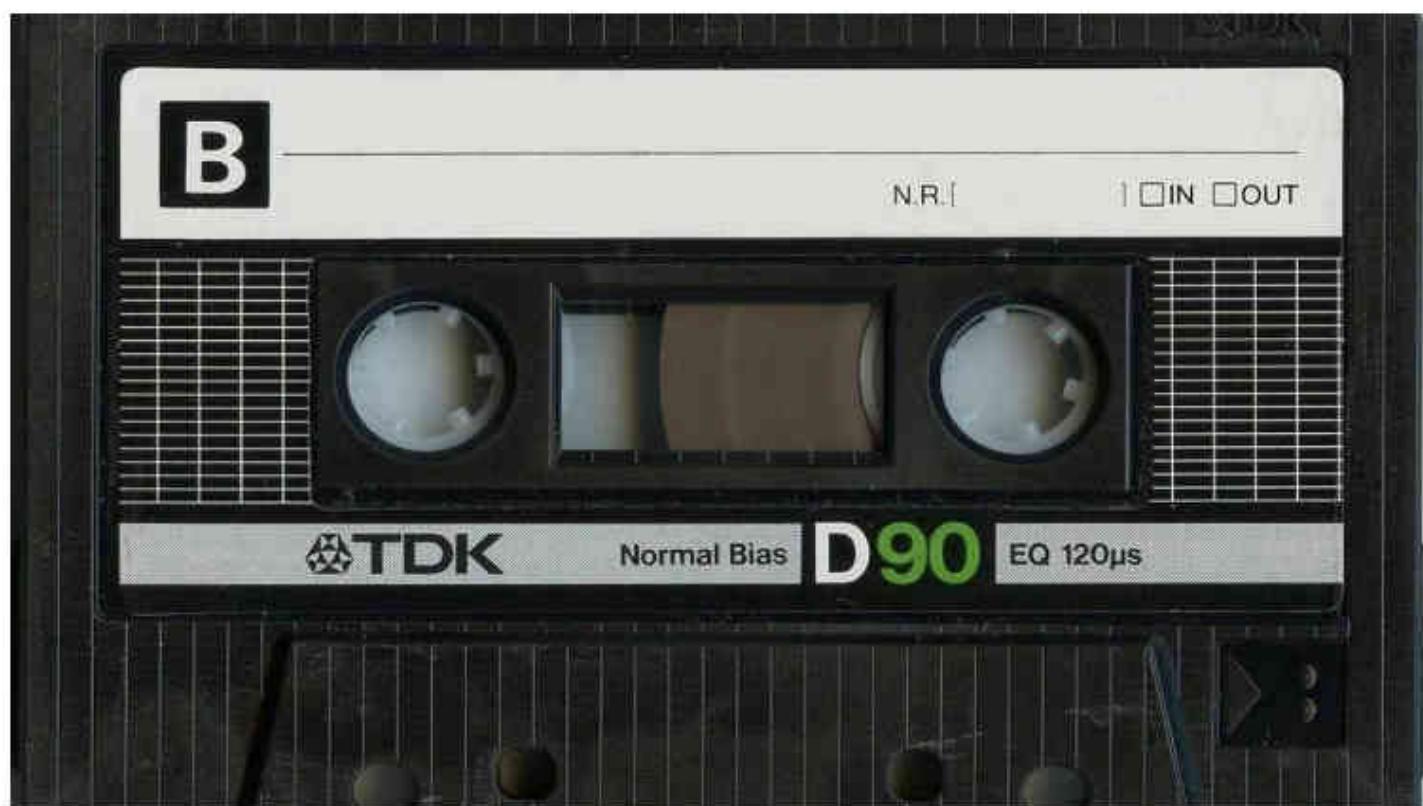


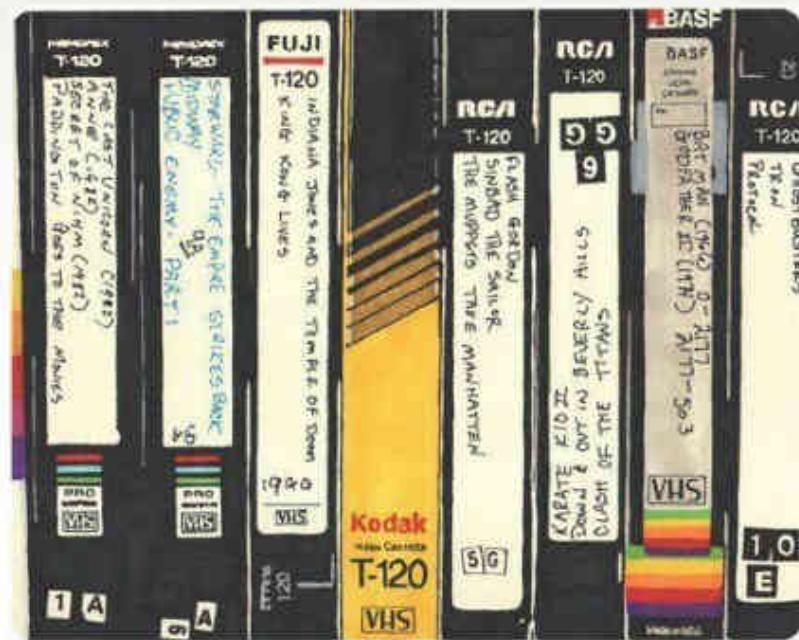
80,90 களின் காற்றை ,
இசைக்கீற்றாக மாற்றிய
இசைத்தட்டுகள்



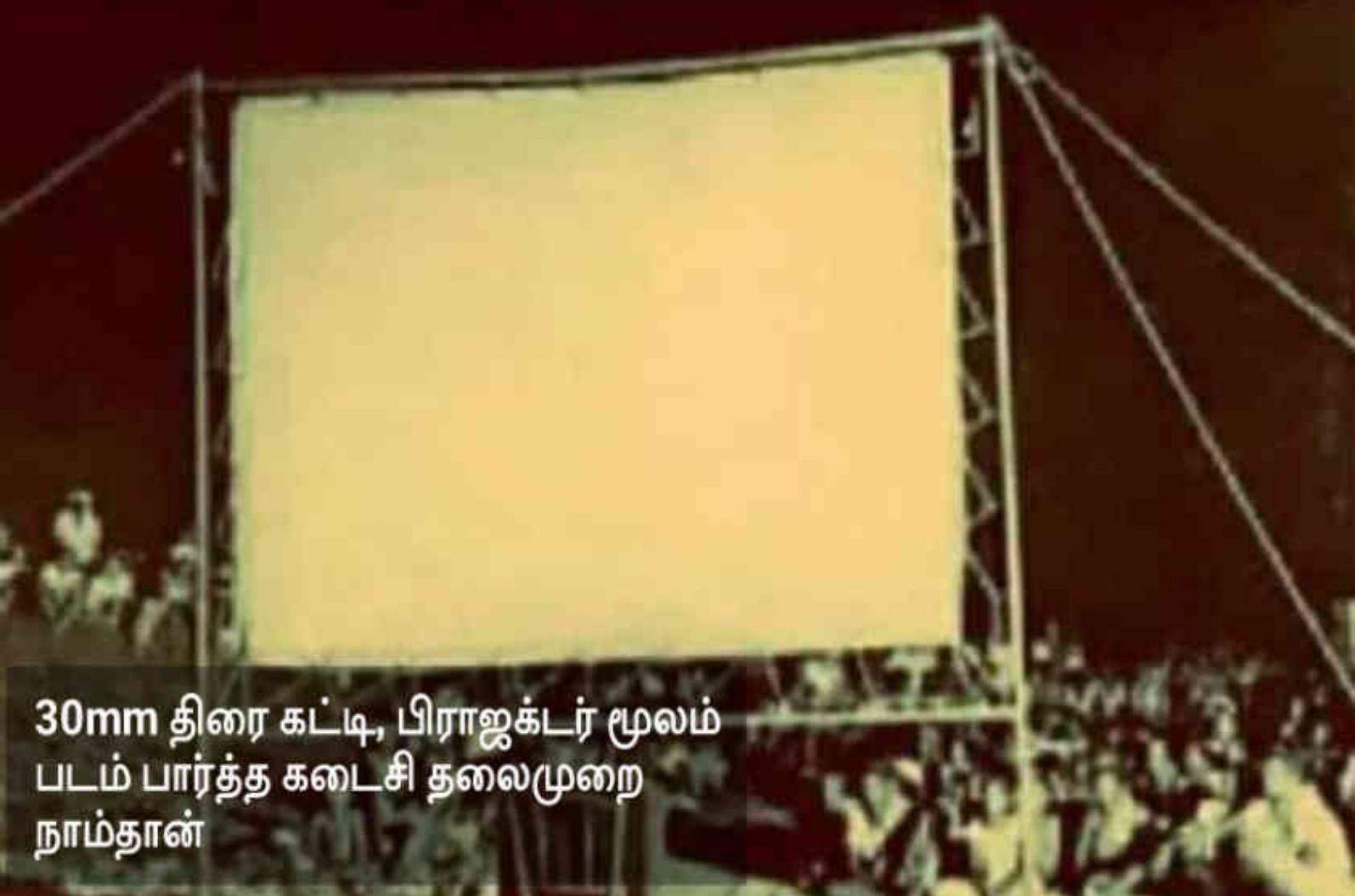








திவி, டெக்கு, வாடகைக்கு எடுத்து
இரு ரூபாய் ரெண்டு ரூபாய்
வசூலித்து வீட்டுக்குள்ளே கலர்கலரா
படம் காட்டுவோம்



30mm திரை கட்டி, பிராஜக்டர் மூலம்
படம் பார்த்த கடைசி தலைமுறை
நாம்தான்



3D View-Master



കലെടാസ്കോപ്



1976



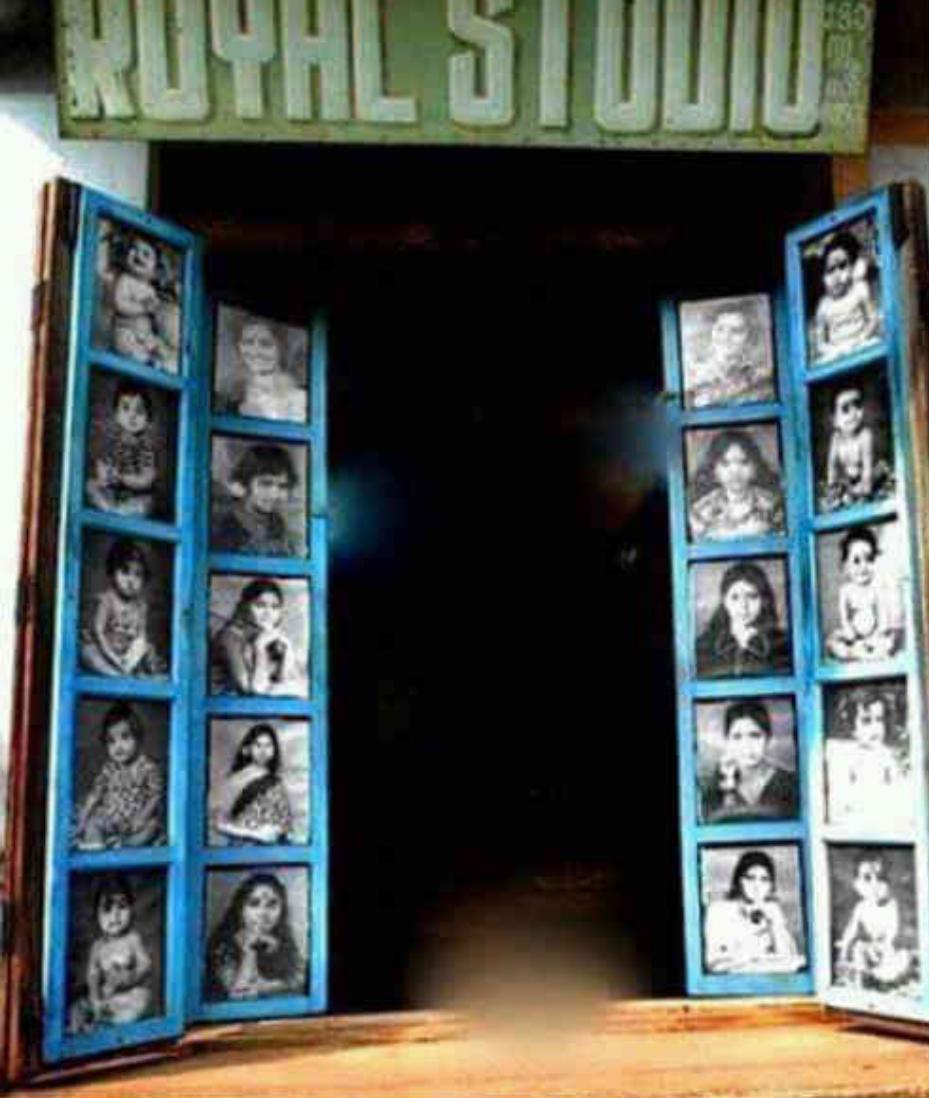


சவிட்சை பிடித்து தொங்கினால்
ஆன் ஆகிவிடும்



கேமராவில் ஃபிலிம் ஒழுங்கா
மாட்டியிருக்கான்னு அவ்வப்போது
பார்த்து, பவ்யமாக மூடி வெச்சுடுவோம்

70 களின்
பண்டிகை நாட்களில்
ஸ்டுடியோக்களில்
நிரம்பி வழிந்தன கூட்டம்,
பிலிம் கேமராக்களின்
வருகையால் பொலிவிழந்த
ஸ்டுடியோக்கள்



இயற்கையின்
நறுமணம் ததும்பும்
கல்யாணப் பந்தலில் ,
தொட்டு பிடித்து
விளையாடிய
மழைலைக்கால
நினெனவுகள்....





கருப்பு வெள்ளையை வழியனுப்பி
வைத்து வண்ணங்களால் அலங்கரித்த
எண்பதுகளின் ஃபிலிம் கேமராக்கள்





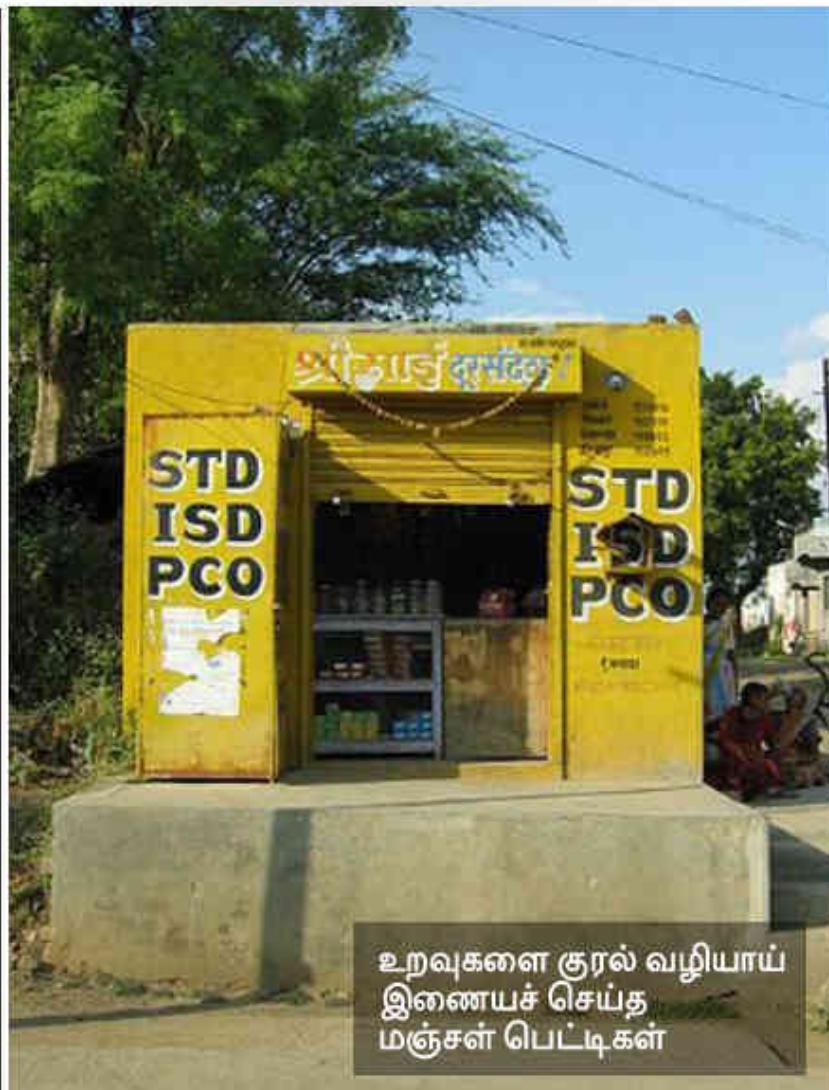




ஆடிய ஆட்டமென்ன...



ஒத்த ரூபாய்க்கு வாடகை சைக்கிள்
எடுத்து ,வேர்க்க விறுவிறுக்க
ஊரெல்லாம் சுற்றிய வசந்த காலம்



உறவுகளை குறல் வழியாய்
இணையைச் செய்த
மஞ்சள் பெட்டிகள்

எண்பதுகளில் ட்ரிம்மர் மெஷினுக்கு
விடை கொடுத்து , ஸ்டெப் கட்டிங்
ஹிப்பிக்ரூக்காக , சலுஞ் கடைகளை
ஆக்கிரமித்த ஹீட்டர்கள்



STUDENT EXERCISE BOOK



192 PAGES

100% Recycled
100% Biodegradable
100% Compostable
100% Environmentally Friendly

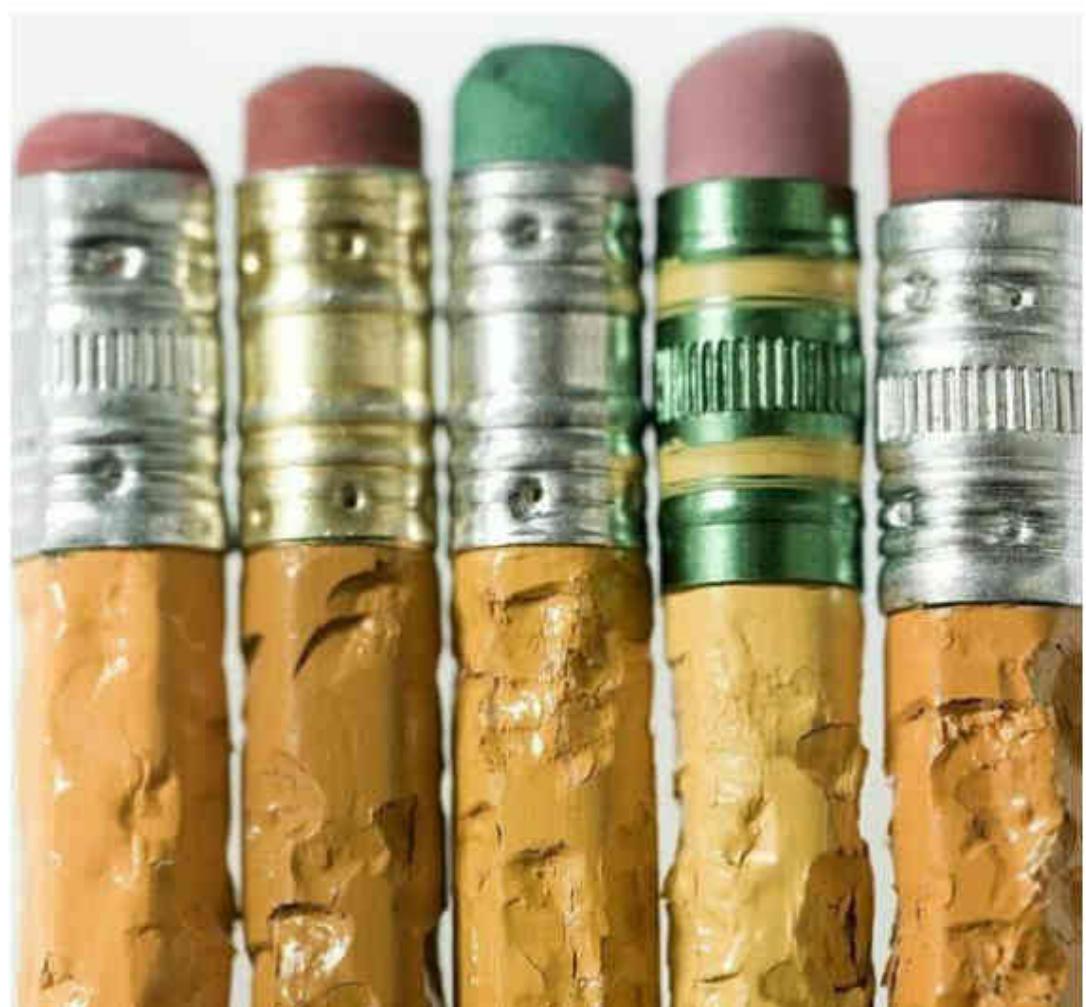
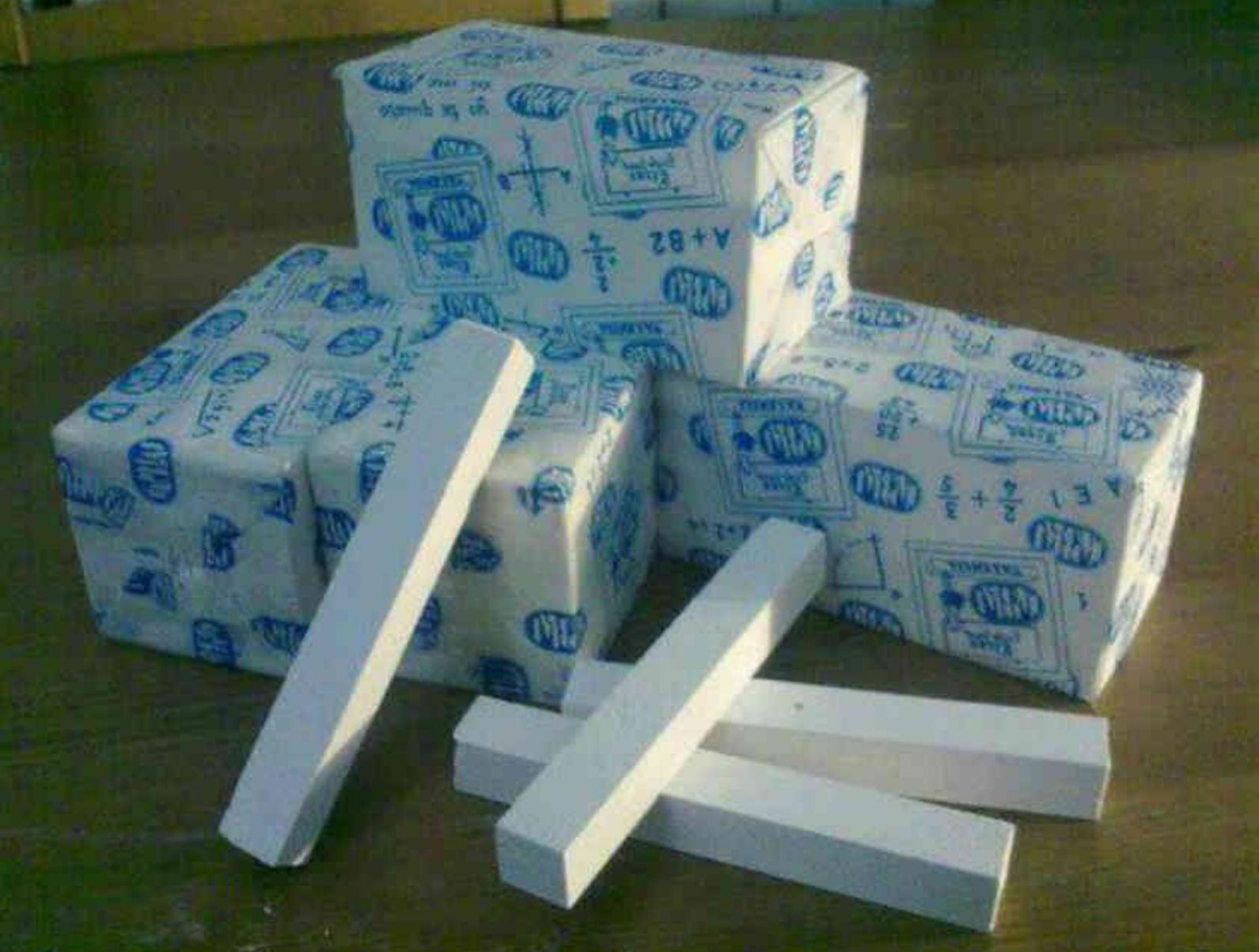
Manufactured arranged by

SESHASAYEE PAPER & BOARDS LTD



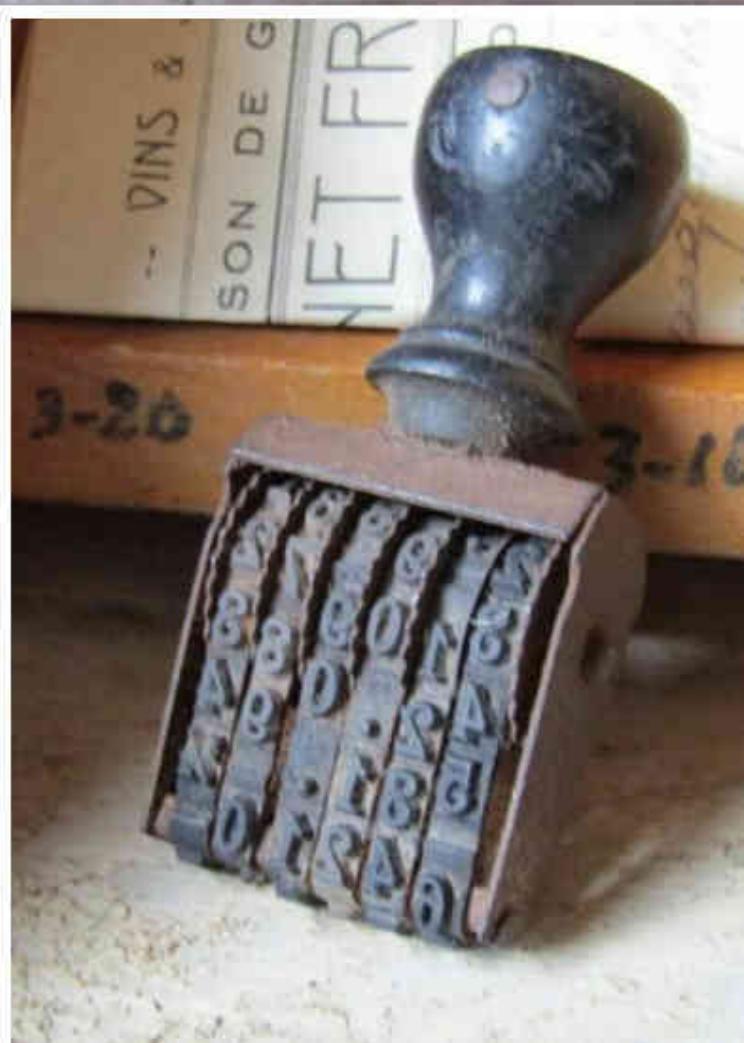








வெள்ளைத்தானூக்கு
உயிர்கொடுக்கும்
வண்ணக் கலவைகள்





கலர் கலரா எழுத கனவு கண்டோம்
சிவப்பும் பச்சையும் எழுத பயந்து கொண்டோம்



ஸ்டிக்கர் பேடு



கடைசி பெஞ்ச்

பேரம் பேசத் தெரியாத இளையோர் ...
காசு இல்லாட்டி நாளைக்கு கொடுப்பா!
எனக்கூறும் பெருந்தன்மையான பெரியோர்.



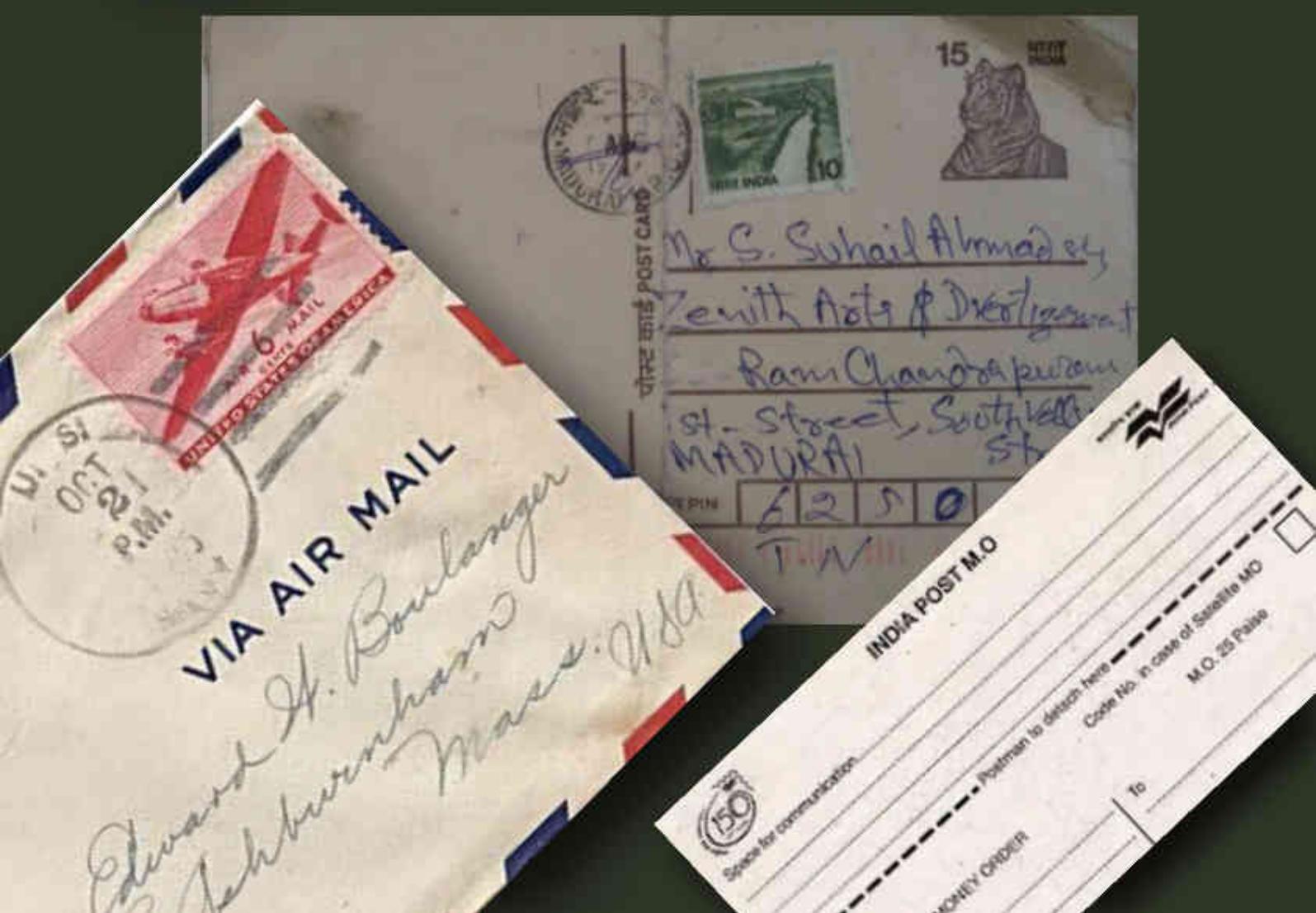


பேரன் பேத்தி வருகைக்காக வழி மீது விழி வைத்து
திண்ணைகளில் காத்திருந்த பெரியவர்கள்....

காக்கா குருவி மரம் செடியிடம் பேசியபடி
ஆடி அசைந்து வீடு வரும் சிறியோர்கள்



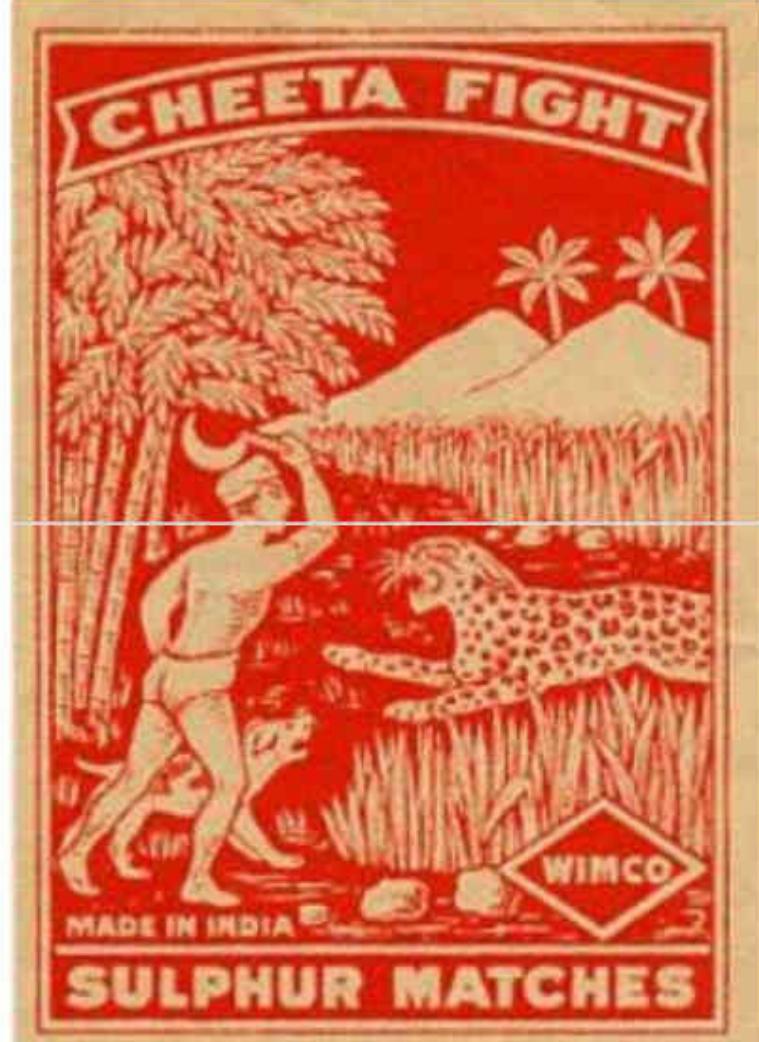




பெரும்பலோ...
பெரும்பல்...

நீங்கள் விரும்புதே...
நீங்கா விரும்புதே...
விரும்புவது விரும்...
நீங்க விரும்பு
நீங்க விரும்புவது விரும்புக்கா





வெட்டுப்புலி தீப்பெட்டி தான் எங்க ஃபேவரிட்



ரூபாய் நோட்டுகளுக்கு கிடைத்த கெளரவம்
ஸ்டாம்புகளுக்கும் கிடைத்த காலம்



ஸ்டாம்ப் சேகரிப்பு போல தீப்பெட்டி அட்டை
சேகரிப்பதில் ஒரு அலாதி பிரியம்



கரும் புகையுடனும் , பிளிரும் ஓசையுடனும்
 40 கிலோ மீட்டர் வேகத்தில் சீறிப் பாய்ந்து வந்த
 புகை வண்டியை கடைசியாக பார்த்த தலைமுறை நாம்





பொக்கிஷங்களை பாதுகாத்த பொக்கிஷங்கள்



தகர டிரங்க பெட்டிகளைப்
நேரில் பார்த்த
கடைசி தலைமுறை நாம்

hmt

keeps it going beautifully

JAWAHAR

The bold new look of the times.
Stainless steel case with nickel
plated hands. Shock proof. Water
protected. Anti-magnetic. 17
jewels. Unbreakable mainspring.
Rs. 140/-plus local taxes.



SONA

Blends good looks.
Gold plated. Dust protected.
17 jewels. Shock proof.
Anti-magnetic.
Unbreakable mainspring.
Rs. 120/-plus local taxes.



TARUN

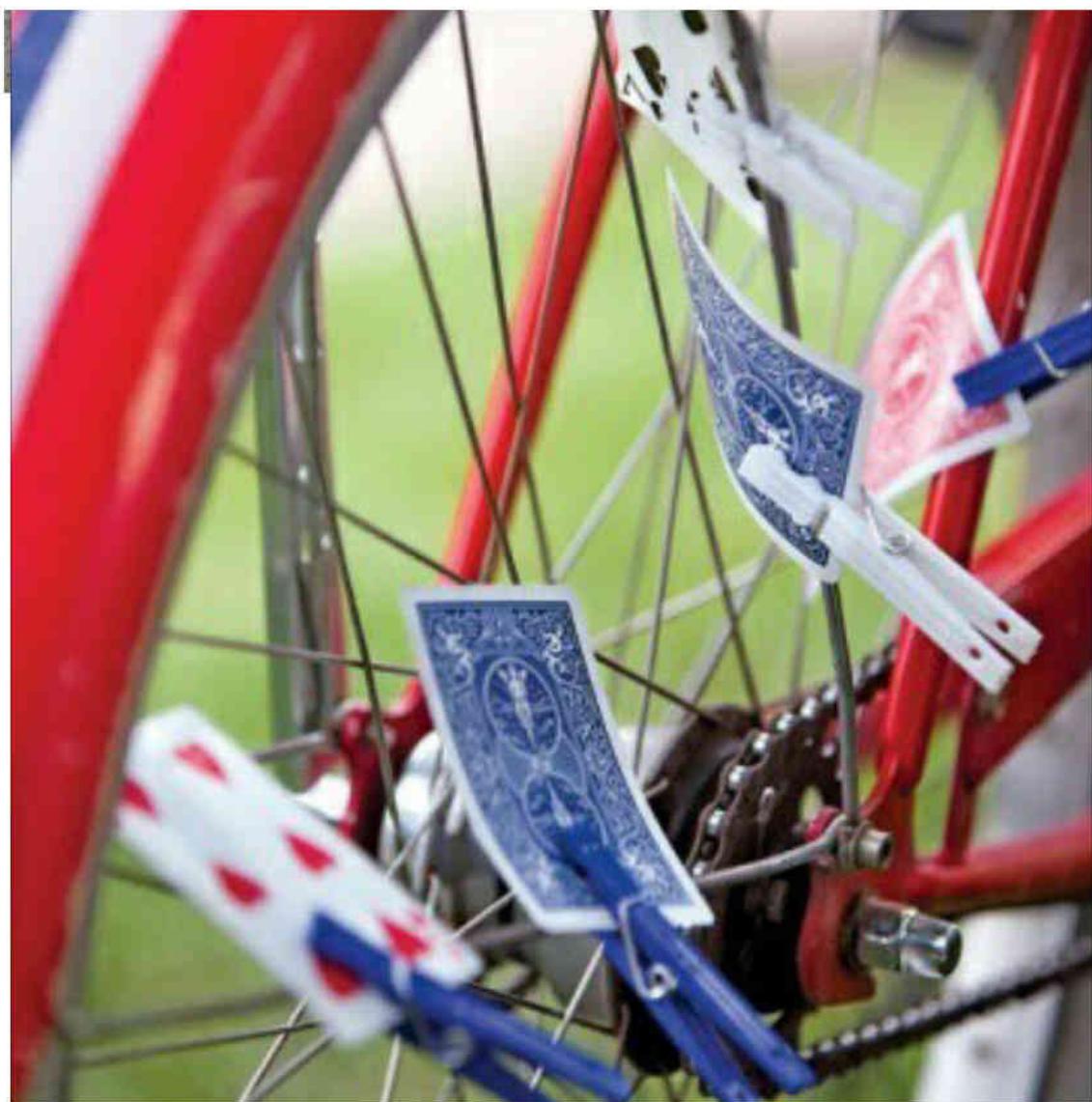
For the now people. Stainless steel.
Water protected. 17 jewels. Shock
proof. Anti-magnetic. Unbreakable
mainspring. Rs. 112/- plus
local taxes.





நாட்டில் நடக்கும் நாற்காலி சண்டை
பற்றி நமக்கென்ன கவலை.
வீட்டுச் சேரில் இடம்பிடிக்க தான்
போட்டி நடக்கும்







கைகாட்டி மரத்தின்
கை இறங்கிவிட்டால்
ரயிலுக்காக காத்திருக்கும்
பயணிகளுக்கு உற்சாகம்-
பத்தம் எல்லாம்
ஒன்று சேர்ந்து விடும்.







வாஷிங் பவுடர் நிர்மா...



தலைமுறைகள்
கடந்த பின்னும்
வாசம் வீச்கிறது



வியப்பின் உச்சத்திற்கே
செல்ல வைத்த அப்பாவின்
எலக்ட்ரானிக் வாட்ச்





கண்ணுக்கும் மருந்து
புண்ணுக்கும் மருந்து

தலைப்பிரட்டைகளை
மீன் குஞ்சு போல்
வளர்த்த காலம்









பம்பரம் சூழ்டி
வித்தை காட்டுவதில்
கில்லாடிகள் நம்ம
80s கிட்ஸ்...





நான்கு தலைமுறைக்கு
உட்கார்ந்து சாப்பிடுகிற மாதிரி
தாத்தா சேர்த்து வைத்த சொத்து



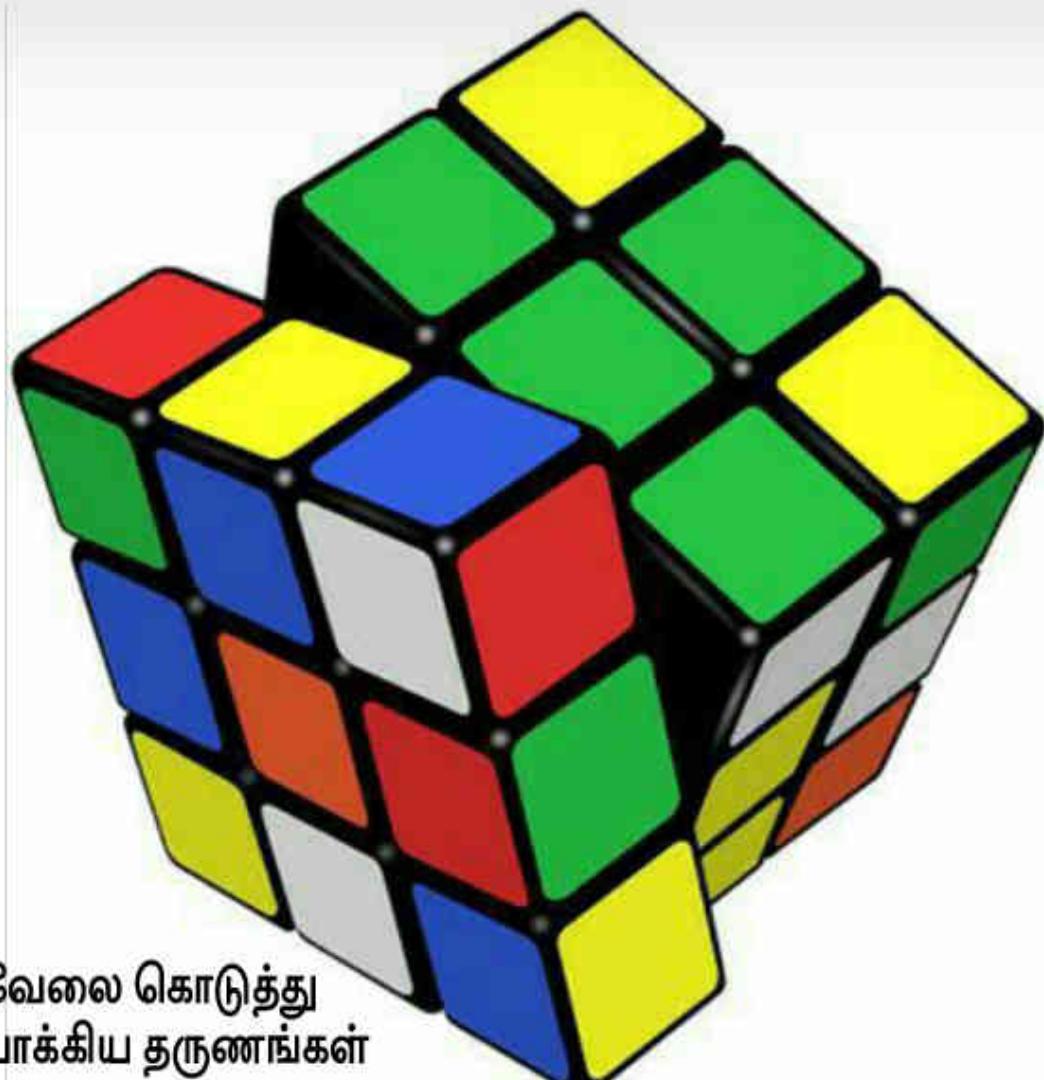
இந்தக் குழி, மனித உயிர்களுக்கு
குழி பறிக்காத பல்லாங்குழி



வாழ்க்கை என்றால் ஏற்றத்தாழ்வு
இருக்கத்தான் வேண்டும் என்பதை
உணர்த்திய பரமபத விளையாட்டுக்கள்







மூளைக்கு வேலை கொடுத்து
பொழுது போக்கிய தருணங்கள்



தகர கீற்றில் காற்று நுழைந்து விதவிதமாய்
ஒசை எழுப்பும் மவுத்தார்கள்.
அலகுகள் வலித்தாலும், அதட்டல் கள் வந்தாலும்
அடங்காது எங்கள் அலப்பறைகள்





சாவிகள் இல்லையடி பாப்பா









இறை கொத்தும் சேவல் வாங்கித்தர
தரையில் புரண்டு அழுதிருக்கோம்...









பத்து பைசாவின் மேல் வெள்ளள்
காகிதம் வைத்து, பென்சிலை
தலைகீழாய் பிடித்து தேய்க்கையிலே
கொஞ்சமாக எழுத்து தெளிந்து
வரும்போதும் கிடைக்கும்
மகிழ்ச்சியே அலாதியானது.



ஒரு ரூபாய்க்கு இரண்டு கடலை
மிட்டாய் ஒரு மைசூர்பா ரெண்டு
கல்கோனா

சேர்த்து வைத்த சில்லறைகள்
சேர்ந்த நண்பர்களுக்காக கரைந்தன

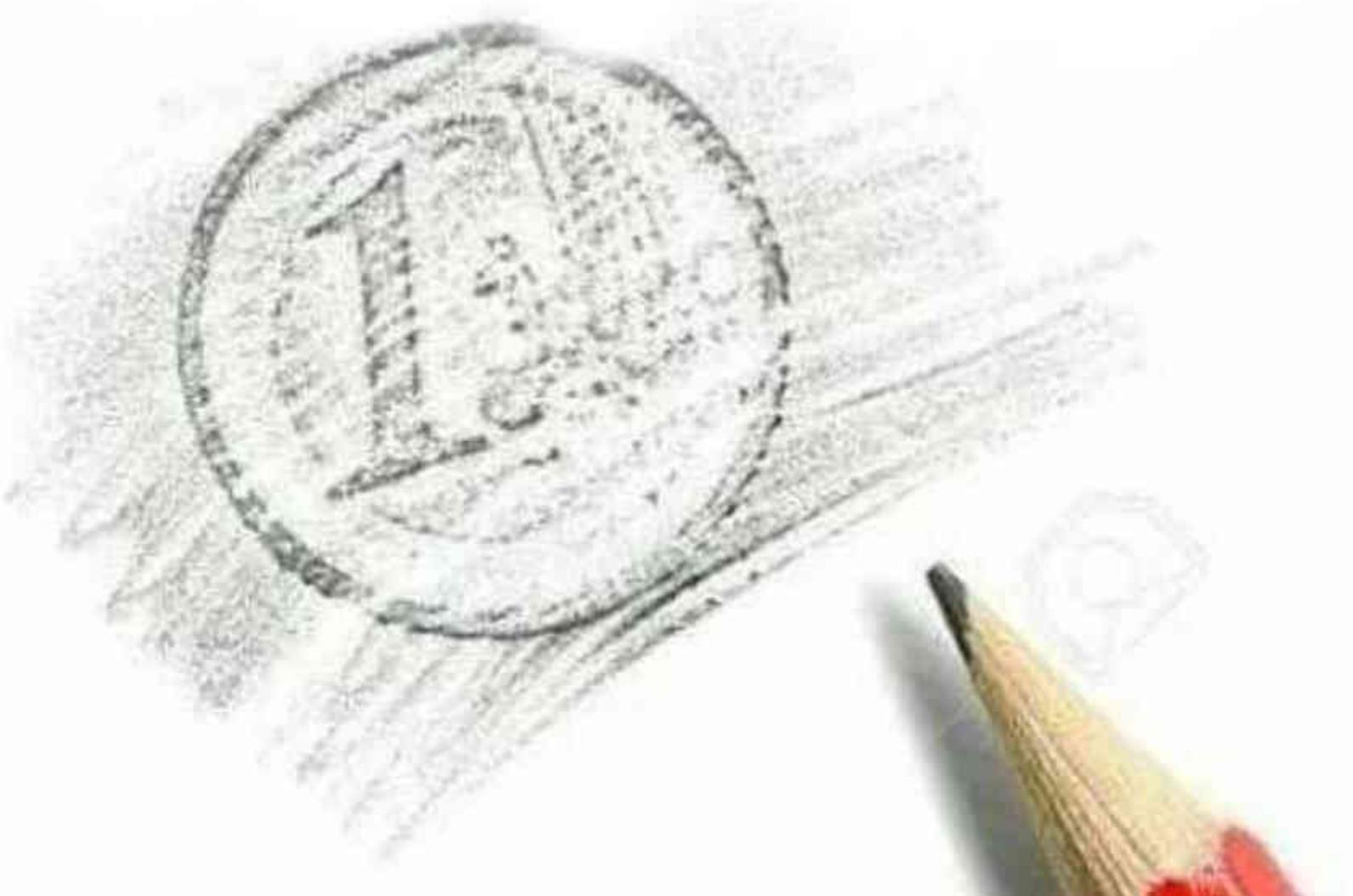
NUTRINE

Aasay

ஆசை சாக்லெட் - ரூபாய்க்கு 4



முழுசா 50 பைசா வைத்திருந்தால் நான்தான் பெரியவன்





MUNDANAI MUDICHIU - 22.07.1983

K. BHAGYARAJ, OORVASI

DIR: K. BHAGYARAJ

MUS: ILAYARAJA

MOVIE
GALLERY360



உனக்கு யானை
எனக்கு குரங்கு



தலையை மட்டும் கடைசியா சாப்பிடுவோம்



வாங்குவதென்னவோ சுற்றுவதற்காக...
ஆனால் அந்த அளவிற்கு பொறுமையில்லை



நாக்கில் நிலைகொள்ளும்
சுவிங்கம் +பாக்கு சுவை





கலர் கலரா இனிக்கும்...



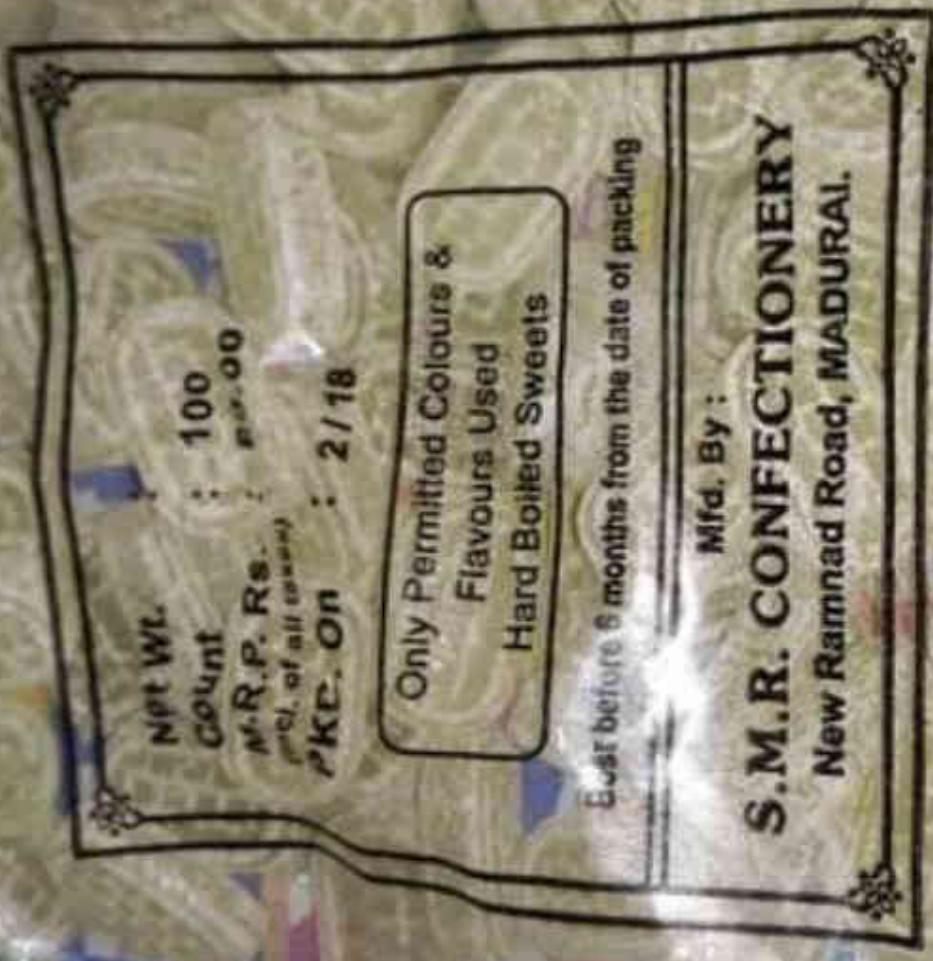
உறிஞ்சும் காற்று கூட ஜில்லை இனிக்கும்...



காலையில் ஸ்கூல் பேக் ... மாலையில் மனிகைக் கூடை



ஓரு மட்டை ஊறுகாயை
9பேர் தொட்டுக்குவோம்





ஜெஸ்கிரීම் தலைமுறைகளுக்கு
கிடைக்காத சேமியா ஜெஸ்





Pathaneer Served in





தேன் போன்ற இனிப்புகள்...
வானவில்லின் வண்ணக் கலவைகள்..
ஆபத்தென்று சொல்ல யாருமில்லை.
ஆனாலும் அதில் தான் மனம் லயித்தது.





தமிழ் ஆடியோ நூலகம்



WhatsupLink:
Cotact: 9789748077

Telegram Link
t.me/tamil_audio_nulakam

அறிவுப் பொக்கிஷம்



WhatsupLink:
Cotact: 9789748077

Telegram Link
t.me/arivupokkisham

கலைப் பொக்கிஷம்



WhatsupLink:
Cotact: 9789748077

Telegram Link
t.me/kalaippokkisham